

PENTINA

FABRIKKENS OPLYSNINGER:

Objektiver: Jena T 2,8/50 mm (4-linset, 45°, 0,5 m - ∞). - Lydith 3,5/30 mm (5-linset, 71°, 0,4 m - ∞). - Cardinar 2,8/85 mm (6-linset, 30°, 1,0 m - ∞). - Domigor 4,0/135 mm (5-linset, 18°, 2,8 m - ∞). - Alle objektiver har automatisk springblænder og klem-bajonettafning.

Søgersystem: Fast indbygget prismesøger. Med billedfeltlinse eller målelup (snitbilled-afstandsmåler). Vinkelsøger og gummi-øjestykke.

Lukker: Prestor 00 Reflex-central-lukker. Tider: 1-1/500 sek. og B. Indbygget selvudløser.

Blitzsynkro: M for kolbeblitz, X for elektronflash (indtil 1/500 sek.). Ledetalskala på undersiden af objektivtubus.

Belysningsautomatik: Indbygg. belysningsmåler med aflæsning på kameraets overkant. Efterfølgingsviser. Kombi-indstilling af tid/blænder-kombination. Måleområde 9-33 DIN (6-1600 ASA).

Filmtransp.: Hurtigopræk, koblet filmtransport og lukkerspænding.

Kamerahus: Helmetal med kunststofbetræk, filmtælleværk, metaldele mat forkromede. Aftagelig bagvæg, stativgevind (eng. standard), forsænket tilbehørsisko, øje til bærerem.

Mål: 94x130x89 mm.

Vægt: 800 gr.

Priser: Kamera med billedfeltlinse og Jena T 2,8/50 mm kr. 799,50. - Med målelup og Jena T 2,8/50 mm kr. 871,-. Lydith 3,5/30 mm kr. 266,-. Cardinar 2,8/85 mm kr. 346,-. Domigor 4/135 mm kr. 311,-.

Pentina en kommer fra Dresden - altså fra Østtyskland. Ved

første øjekast er det umuligt at se, at man har et énøjet spejlreflekskamera foran sig. Formgivningen er enkel og yderst tiltalende, uden en eneste overflødig detalje. Hvor andre énøjede spejlreflekskameraer er kendelige på grund af pentaprismets eller søgerskaktens »bule« på oversiden af kamerahuset, er det her lykkedes konstruktørerne helt at skjule søgersystemet i kameraets indre.

I praksis er *Pentina* en overmåde let at arbejde med. Det saglige ydre dækker over absolut gennemtænkte og velplacerede betjeningsgreb. Nogle af disse sidder ikke lige der, hvor man er vant til at finde dem, men man opdager hurtigt, at de sidder »rigtigt« alligevel.



Lige foroven ses eksponeringsknappen, på kameraets venstre side

Belysningsautomatikken indstilles i henhold til filmens følsomhedsangivelse i bunden af apparatet. Selve belysningsmåleren er indbygget på rette plads - lige over objektivet. Viserens udslag ses i et vindue på kameraets overside. Viserens

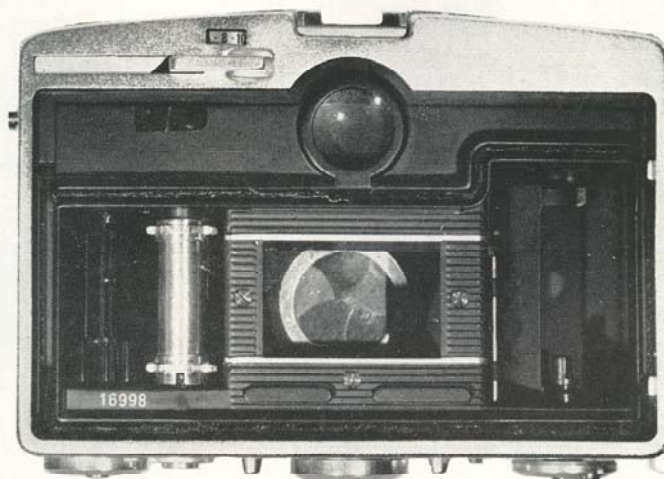
udslag efterstilles med en bevægelig arm og objektivet indstilles derved samtidig på den rigtige lysværdi. Indenfor denne lysværdi kan man kombinere sig direkte til de andre tid/blænderkombinationer.

Man ser, at objektivprogrammet er godt. Alle brændvidder er koblet til belysningsautomatikken og de udskiftes let og smertefrit af bajonettafningen.

Centrallukkeren er indbygget i selve kamerahuset og er placeret så dybt, at man kan bruge vidvinkel på kun 30 mm.

Prismæssigt er *Pentina* en i højeste grad konkurrencedygtig: for ca. 1500,- kr. kan man erhverve sig et ydedygtigt og præcist konstrueret spejlreflekskamera med normalobjektiv, 30 mm vidvinkel og 135 mm telelinse.

Mogens von Haven



Filmtransportarmen, øverst til venstre, kan trykkes ind helt i plan med kameraet. Den automatiske billedtæller er anbragt lige over armen

Ovenfra er alle vigtige skalaer og lysmålerens viser hensigtsmæssigt samlet, hvilket letter betjeningen betydeligt

Nedefra ses belysningsmålerens filmhastigheds-indstillingsskive, stativgevind, lås til bagvæg og tilbagespolingsgreb

